

June 4, 2026

**3. FILM
SCHOOL DAY**

42. Kurzfilm Festival Hamburg

DO YOU HEAR ME ?

Workshop Aufruf: Treat it! Wie aus deiner Idee ein Treatment wird

Liebe Studierende und Alumni,

bewerbt euch jetzt für Treat it! Wie aus deiner Idee ein Treatment wird und entwickelt euer Kurzfilmprojekt beim **Filmhochschultag (Do., 04.06.) im Rahmen des 42. Kurzfilm Festival Hamburg (02.–07.06.2026)** weiter.

Eine gute Filmidee beginnt oft als Funke – intuitiv, flüchtig und noch nicht greifbar. In diesem Workshop geht es darum, diesen Funken in eine klare und erzählbare Form zu bringen: ein **Treatment**. Es dient als Grundlage für Drehbuch, Regieentscheidungen, Teamkommunikation und Förderanträge.

Gemeinsam arbeiten wir an den zentralen Fragen:

- 🌟 Worum geht es in deiner Geschichte wirklich?
- 🌟 Wer trägt deinen Film – und was will diese Figur erreichen?
- 🌟 Welcher Konflikt steht im Zentrum?
- 🌟 Wie möchte dein Film erzählt werden – visuell und strukturell?

Ausgehend von euren eigenen Ideen entwickelt ihr ein klares Verständnis von Figur, Konflikt und Erzählweise – und schafft eine strukturierte Grundlage für euer Treatment. Der Workshop ist offen für **fiktionale, dokumentarische und hybride Projekte**.

🔥 **Das Highlight:** Ihr erhaltet direktes Feedback von einer erfahrenen Dramaturgin und verlasst den Workshop mit einer greifbaren, geschärften Version eurer Filmidee.

42. Kurzfilm Festival Hamburg
2.–7. Juni 2026

ARE YOU LISTENING ?

Workshop-Details

 **Mittwoch, 04.06., 15:00–18:00 Uhr**

 **Fux Kaserne, Bodenstedtstraße 16**

Sprache: Deutsch

Leitung: Luc-Carolin Ziemann (Dramaturgin, Kuratorin und Autorin) In ihrer Arbeit verbindet sie künstlerische Praxis mit analytischer Stoffentwicklung und legt besonderen Fokus auf erzählerische Präzision im Kurz- und Langformat.

✨ **Jetzt bewerben!** ✨

Bitte sendet eure Bewerbung bis zum **26. Mai** mit:

- einer kurzen Beschreibung eurer Filmidee (max. 1 Seite)
- kurzen Antworten auf folgende Fragen:
 - Worum geht es im Kern eurer Geschichte (Thema und Konflikt)?
 - Welche zentrale Frage oder Spannung treibt eure Geschichte an?
 - Wer ist die Hauptfigur und was will sie erreichen?
 - → Skizziert Motivation, Ziel und mögliche Hindernisse
 - Warum möchtet ihr genau diesen Film erzählen – und warum jetzt?

Email: thalia.ristau@shortfilm.com

Betreff: Treatment Workshop

42. Kurzfilm Festival Hamburg
2.-7. Juni 2026

ARE YOU WITH ME ?

❤️🔥 Über das Kurzfilm Festival Hamburg

Seit über vier Jahrzehnten bringt das Kurzfilm Festival Hamburg mutige, poetische, experimentelle und politisch engagierte Filme aus aller Welt auf die Leinwand. In seiner 42. Ausgabe stellt das Festival das Thema Listening in den Mittelpunkt und schafft Räume für Aufmerksamkeit, Austausch und neue Perspektiven – ein filmisches Plädoyer für Zuhören und Empathie.

Lasst uns eure Ideen gemeinsam weiterentwickeln – wir freuen uns auf euch und eure Projekte!

Herzliche Grüße

Thalia Ristau

Organisation

thalia.ristau@shortfilm.com